



Załącznik nr 5 do Regulaminu Konkursu

Schemat scenariusza lekcji

1. Temat lekcji:

2. Typ szkoły:

- Szkoła podstawowa
- Liceum ogólnokształcące lub technikum
- Szkoła branżowa I stopnia
- Szkoła branżowa II stopnia

3. Czas realizacji:

- 45 minut (1 godzina lekcyjna)

4. Podstawa programowa:

- obowiązująca od 1 września 2024 r.
- obowiązująca od 1 września 2026 r.

5. Przedmiot wiodący:

- Matematyka
- Fizyka
- Chemia
- Biologia
- Geografia
- Informatyka
- Przyroda

5.1. Propozycja realizacji:





6. Dział podstawy programowej:

7. Pozycje z podstawy programowej:

8. Cele ogólne lekcji:

8.1. Cele szczegółowe lekcji:

8.2. Cele lekcji w języku ucznia:

9. Kryteria wymagań/sukcesu w języku ucznia:

10. Kompetencje kluczowe:

- kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji
- kompetencje językowe
- kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii
- kompetencje cyfrowe
- kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie uczenia się
- kompetencje obywatelskie
- kompetencje w zakresie przedsiębiorczości
- kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej

11. Metody nauczania:

- pogadanka
- rozmowa kierowana
- dyskusja
- burza mózgów
- wykład
- pokaz
- demonstracja
- obserwacja
- praca z tekstem
- analiza materiałów źródłowych
- metoda problemowa
- metoda projektu
- studium przypadku
- mapa myśli





- drama
- odgrywanie ról
- grywalizacja
- doświadczenie/eksperyment
- ćwiczenia praktyczne
- metoda stacji zadaniowych
- webquest
- metoda odwróconej klasy
- metoda portfolio
- quiz dydaktyczny

12. Forma organizacyjna:

- praca indywidualna
- praca w parach
- praca w grupach
- praca z całą klasą
- praca zróżnicowana
- praca projektowa
- praca rotacyjna
- praca warsztatowa

13. Środki dydaktyczne:

- tablica
- tablica interaktywna
- komputer
- smartfon lub tablet
- projektor multimedialny
- zestaw laboratoryjny
- kalkulator
- Internet
- platforma edukacyjna
- e-podręcznik
- prezentacja multimedialna





- filmy edukacyjne
- nagrania audio
- aplikacje edukacyjne
- quiz online
- podręcznik
- karty pracy
- zeszyt ćwiczeń
- ilustracje i zdjęcia
- plansze, mapy i schematy
- modele i pomoce manipulacyjne
- materiały plastyczne
- gry edukacyjne

14. Skuteczne techniki i strategie dydaktyczne:

- Grupa I: Struktura lekcji i podawanie treści | Angażujące otwarcie (przyciągnięcie uwagi)
- Grupa I: Struktura lekcji i podawanie treści | Jawne cele i kryteria sukcesu
- Grupa I: Struktura lekcji i podawanie treści | Aktywizacja wiedzy uprzedniej
- Grupa I: Struktura lekcji i podawanie treści | Materiał małymi krokami
- Grupa I: Struktura lekcji i podawanie treści | Modelowanie toku myślenia (demonstracja)
- Grupa I: Struktura lekcji i podawanie treści | Wskazówki i organizatory (schematy, analogie, mnemotechniki)
- Grupa I: Struktura lekcji i podawanie treści | Ćwiczenie kierowane
- Grupa I: Struktura lekcji i podawanie treści | Scaffolding ze stopniowym wycofywaniem wsparcia
- Grupa I: Struktura lekcji i podawanie treści | Samodzielna praktyka
- Grupa I: Struktura lekcji i podawanie treści | Stopniowanie trudności / wysoki wskaźnik sukcesu (~80%)
- Grupa I: Struktura lekcji i podawanie treści | Mastery learning
- Grupa II: Utrwalanie, pamięć i transfer | Retrieval practice (praktyka wydobywania)
- Grupa II: Utrwalanie, pamięć i transfer | Powtórki rozłożone w czasie (spaced practice)





- Grupa II: Utrwalanie, pamięć i transfer | Transfer wiedzy do nowych kontekstów
- Grupa II: Utrwalanie, pamięć i transfer | Nauka wokół realnych problemów (problem-centered)
- Grupa II: Utrwalanie, pamięć i transfer | Integracja (publiczna prezentacja i refleksja)
- Grupa III: Monitorowanie i ocenianie | Bieżące sprawdzanie zrozumienia
- Grupa III: Monitorowanie i ocenianie | Angażowanie wszystkich w odpowiedzi
- Grupa III: Monitorowanie i ocenianie | Monitorowanie pracy każdego ucznia
- Grupa III: Monitorowanie i ocenianie | Informacja zwrotna: stan – cel – następny krok
- Grupa III: Monitorowanie i ocenianie | Ocenianie kształtujące (formative assessment)
- Grupa III: Monitorowanie i ocenianie | Samoocena i ocena koleżeńska
- Grupa III: Monitorowanie i ocenianie | Ocena sumatywna odniesiona do kryteriów
- Grupa IV: Metapoznanie i strategie uczenia się | Metapoznanie i samoregulacja
- Grupa IV: Metapoznanie i strategie uczenia się | Strategie czytania ze zrozumieniem
- Grupa IV: Metapoznanie i strategie uczenia się | Rozwój języka i słownictwa przedmiotowego
- Grupa V: Formy społeczne i organizacyjne | Uczenie się we współpracy
- Grupa V: Formy społeczne i organizacyjne | Tutoring rówieśniczy
- Grupa V: Formy społeczne i organizacyjne | Praca indywidualna 1:1
- Grupa V: Formy społeczne i organizacyjne | Nauczanie w małych grupach (2–5)
- Grupa V: Formy społeczne i organizacyjne | Zaangażowanie rodziców
- Grupa V: Formy społeczne i organizacyjne | Celowana praca domowa z informacją zwrotną
- Grupa VI: Środowisko, motywacja i relacje | Uczeń w centrum (autonomia i wybór)
- Grupa VI: Środowisko, motywacja i relacje | Personalizacja i różnicowanie
- Grupa VI: Środowisko, motywacja i relacje | Wysokie oczekiwania wobec każdego
- Grupa VI: Środowisko, motywacja i relacje | Bezpieczny klimat – błąd jako element nauki
- Grupa VI: Środowisko, motywacja i relacje | Kompetencje społeczno-emocjonalne (SEL)
- Grupa VI: Środowisko, motywacja i relacje | Jasne zasady i wzmocnienia pozytywne
- Grupa VII: Projektowanie materiałów i interfejsu | Multimedialność
- Grupa VII: Projektowanie materiałów i interfejsu | Spójność (redukcja szumu)
- Grupa VII: Projektowanie materiałów i interfejsu | Sygnalizowanie
- Grupa VII: Projektowanie materiałów i interfejsu | Bliskość przestrzenna





- Grupa VII: Projektowanie materiałów i interfejsu | Bliskość czasowa
- Grupa VII: Projektowanie materiałów i interfejsu | Segmentacja i kontrola tempa
- Grupa VII: Projektowanie materiałów i interfejsu | Wstępne przygotowanie (pre-training)
- Grupa VII: Projektowanie materiałów i interfejsu | Modalność
- Grupa VII: Projektowanie materiałów i interfejsu | Personalizacja komunikatów
- Grupa VII: Projektowanie materiałów i interfejsu | Aktywne przetwarzanie

15. Szczegółowy opis działań z użyciem Narzędzia Cyfrowego zgłaszanego w konkursie:

16. Dostosowania dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi:

- wydłużenie czasu pracy
- dzielenie zadań na etapy
- uproszczenie i dodatkowe wyjaśnienia poleceń
- indywidualizacja tempa pracy
- dostosowanie poziomu trudności
- ograniczenie liczby zadań
- materiały o większej czytelności
- wsparcie nauczyciela wspierającego
- praca w parach lub z uczniem wspierającym
- częsta informacja zwrotna i wzmacnianie pozytywne
- dostosowanie miejsca pracy
- przerwy śródlekcyjne
- elastyczne formy prezentacji wiedzy
- technologie wspomagające
- dostosowanie kryteriów oceniania
- uwzględnienie potrzeb sensorycznych

17. Sposoby monitorowania i oceniania pracy uczniów:

- obserwacja pracy i aktywności uczniów
- pytania kontrolne i rozmowa podsumowująca
- bieżąca informacja zwrotna
- ocena wypowiedzi ustnych i pisemnych





- ocena indywidualnych zadań i ćwiczeń
- ocena pracy grupowej
- prezentacja efektów pracy
- samoocena i ocena koleżeńska
- lista kontrolna (checklista)
- kryteria sukcesu i rubryki oceniania
- test/quiz podsumowujący
- zadanie praktyczne/projekt
- portfolio ucznia
- autorefleksja ucznia i analiza błędów

18. Załączniki (max. 5 załączników):

19. Linki do stron lub narzędzi które zostały wykorzystane w scenariuszu.

